



Hvem dirigerer orkesteret

Håndbog for undervisere

Hvem dirigerer orkesteret



Kapitel 1 – Hvem dirigerer orkesteret (Who Conducts the Orchestra (WCO))



Kapitel 2 – De fire grundlæggende elementer



Kapitel 3 – Kommunikation Metodik



Kapitel 4 – Bedste praksis



Kapitel 5 – Evaluering og bæredygtighed



Kapitel 6 - WCO rejsen

Kapitel 1

Velkommen til Hvem dirigerer orkestret: Et Erasmus + projekt med fokus på at opbygge gode relationer mellem skoler, elever og deres familier.

Hvem dirigerer orkestret

Et fælles ansvar for forældre, lærere og pædagoger i børns uddannelse. *(Bemærk venligst, at udtrykket "forælder" dækker en voksens værgemål for et barn, og derfor kan partnerne inddrage både omsorgspersoner og forældre i projektet).*

Mål

At udvikle en metode for lærere og pædagoger, der forbedrer og i højere grad inddrager forældre/omsorgspersoner i deres børns udvikling og uddannelse.

Metoden

BaseBaseret på fire grundlæggende:

- a.) Relationer
- b.) Moral
- c.) Selvkontrol
- d.) Miljø



Description of the WCO project



Hvem dirigerer orkestret programmet tilbyder deltagerne en helt ny form for professionalisering og tværfagligt samarbejde, samtidig med at der udvikles et kollektivt kendskab til de udløsende faktorer og mekanismer, der påvirker både det enkelte barn og familien.

I sidste ende håber vi, at dette vil hjælpe os med at tyde, hvorfor børn og unge i "udsatte" grupper ofte vælger et eksklusivt adfærdsmønster og afbryder forbindelsen til sunde miljøer.

Hverken folkeskolen, institutioner, sundhedsplejersken eller familieindsatsen kan løse udfordringerne i forbindelse med forebyggende arbejde helt alene, selv om de er veletablerede og meget faglige erhvervskategorier, der yder fremragende støtte.

Vores intention er at skabe en ny ramme, der gør det muligt for deltagerne at forstå udfordringerne ved forebyggende arbejde ud fra et nyt perspektiv.

Samtidig bidrager deltagerne personligt til udviklingen og oprettelsen af en tværfaglig platform, der vil fremme reflekterende praksis og tilskynde til en analyse af ens handlinger, adfærd og dialog i samarbejde med børn, unge og familier ved hjælp af eksempler og personlige erfaringer fra hverdagen.

De vigtigste arenaer for at lære selvkontrol og udvikle personlig moral er i familien og skolen. Et godt samarbejde mellem familien og skolen og en følelse af fælles ansvar er afgørende for at engagere forældrene i skoleaktiviteter og dermed deres børns sociale og kulturelle uddannelse.

Forskning viser, at elever, hvis forældre deltager aktivt i deres uddannelsesliv, klarer sig bedre med hensyn til uddannelse, job, sundhed, økonomi og fører et liv væk fra kriminalitet.

Lærere og pædagoger er nøglen, når det kommer til at engagere forældre i deres børns sociale og kulturelle uddannelse i skolen, men de mangler nyttige metoder til at lykkes. Projektet **'Hvem dirigerer orkestret? – Et fælles ansvar for forældre og lærere for børns sociale og kulturelle uddannelse'** har til formål at skabe opmærksomhed om forældrenes betydning i børns skoleliv og udvikle konkrete metoder til at forbedre samarbejdet mellem lærere, pædagoger og forældre.

De centrale elementer i projektet er baseret på P.-O's teorier. Wikström, professor i kriminologi ved Cambridge Universitet, og på en metode og et tværfagligt træningsprogram kaldet 'Hvem dirigerer orkestret', udviklet i Vejle Kommune, Danmark, til håndtering af udfordrende børn og unge.

Ifølge Wikström bliver børn, der vokser op med gode relationer, god moral og uddannelse, som lærer selvkontrol og vokser op i et sundt miljø, modstandsdygtige over for kriminalitet og misbrug og oplever højere selvværd (Wikström, 2016).

De vigtigste miljøer for at lære selvkontrol og udvikle personlig moral er familien og skolen. Et godt samarbejde mellem familien og skolen og en følelse af fælles ansvar er afgørende for at engagere forældrene i skoleaktiviteter og dermed i deres børns sociale og kulturelle uddannelse.

Description of the WCO project



Orkestret

Mennesker er produkter af det samfund, de lever i, og opfylder som sådan den sociale kontrakt, der er fastsat i dette samfunds "regler" eller "normer". P.-O. Wikström forklarer, at mennesker i bund og grund er regulerede individer, og at vores samfund er baseret på fælles regler. Et eksempel på dette er, at vi som samfund er enige om, at børn skal gå i skole hver dag, og voksne skal møde på arbejde eller overholde andre aftaler og forpligtelser (P.-O. Wikström, 2007).

Selvkontrol giver os mulighed for at tage uafhængige og målrettede handlinger (udøvende funktioner) og er grundlæggende for flere andre funktioner som arbejdshukommelse, langsigtet planlægning, opmærksomhedsstyring og kompliceret problemløsning.

Vores hjernestamme bliver påvirket af både natur og pleje, hvilket er af enorm betydning for vores vaner og responsmønstre. Orkesterdirigenten sidder inden for frontallappen, styret af vores principper i livet og grundlæggende værdier. Dirigenten dirigerer orkestret bestående af vores tanker, følelser, adfærd og krop.

Hvis dirigenten er god, har han/hun et godt samarbejde med orkestret og omvendt, og derfor vil eksterne input og erfaringer være afbalancerede. Skulle der opstå ubalance, vil dirigenten hurtigt få tingene tilbage i passende balance. Med det in mente er det en vigtig opgave og ansvar for både lærere og forældre at støtte barnet i at genoprette balancen

Teorien antyder, at håndtering af risikoadfærd bør starte så tidligt som muligt i både familie og skole med fokus på at forbedre børns og unges relationer, miljø, personlige moral og evne til at udøve selvkontrol.

Moral og selvkontrol udvikles i forhold til voksne – og i deres samspil med jævnaldrende. Af denne grund er det vigtigt at lægge mærke til børn og familier, der kan have brug for hjælp til at etablere sunde relationer, der understøtter moral og selvkontrol.

Situational Action Theory (SAT)

identificerer den proces, hvor en person først bliver motiveret og efterfølgende forvandler sig fra en lovlydig borger til en person, der på grund af situationen opfatter risikoadfærd som et levedygtigt alternativ og et legitimt middel til at opnå et ønsket resultat.

Projektpartnere

Partnerne er fra Tyrkiet, England, Spanien, Italien og Danmark og repræsenterer et tværsnit af agenturer: en kommune, et universitet, et familieråd og en lokal organisation, der arbejder aktivt med børn og uddannelse på mange måder, vil gennemføre projektet.

Partnere

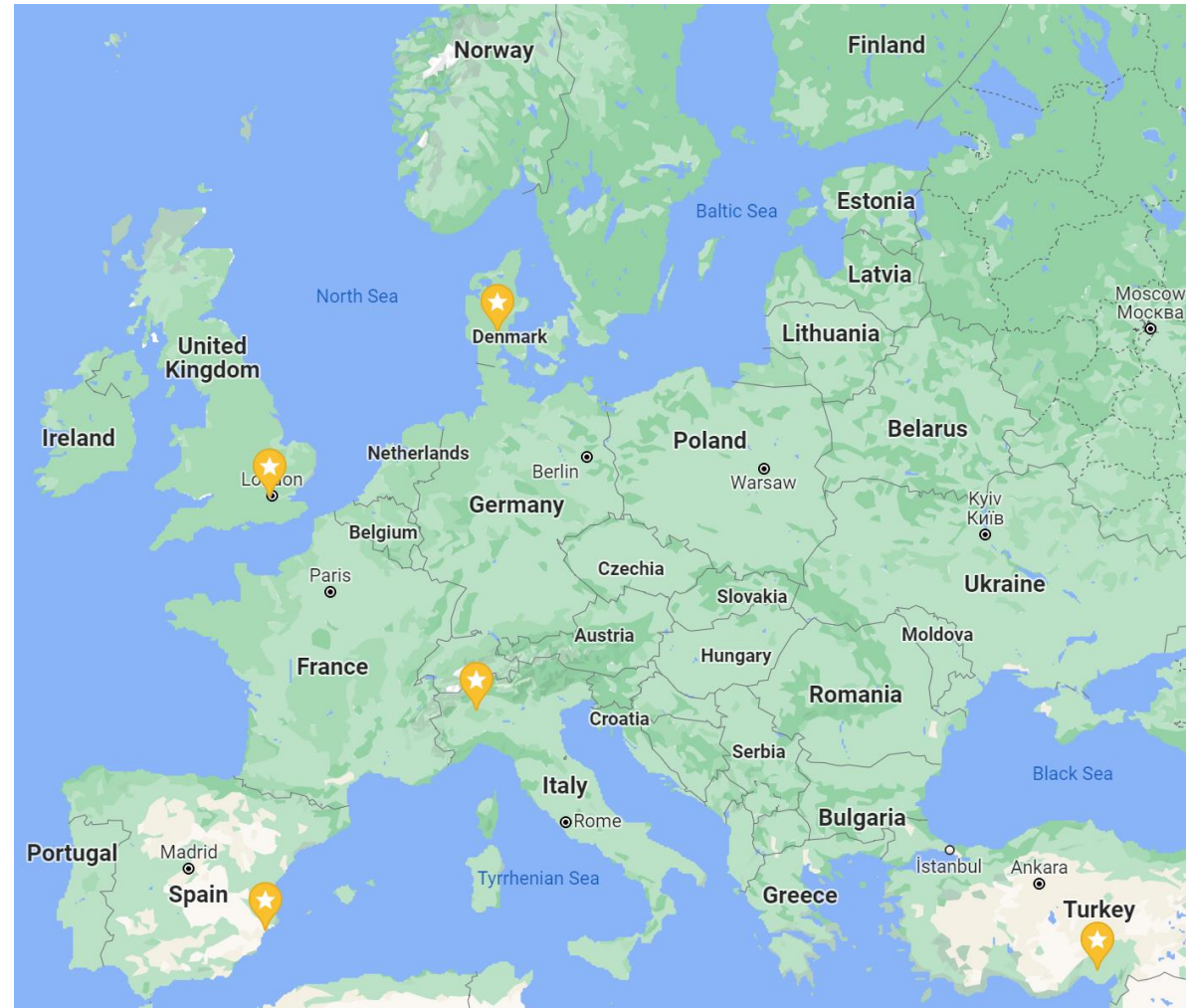
[VIFIN – Vejle, Denmark](#)

[INSTITUTO ALICANTINO DE LA FAMILIA – Alicante, Spain](#)

[Çukurova University - Adana, Turkey](#)

[Consorzio Scuola Comunita' Impresa \(CSCI\) – Novara, Italy](#)

[London Borough of Hammersmith & Fulham \(LBHF\) UK](#)



Primær målgruppe

25 lærere og pædagoger for unge elever, som først vil indføre ansvarsbegreber i forhold til familie/skolesamarbejde inden for en pædagogisk ramme.

Sekundær målgruppe

Målgruppepersoners forælder/omsorgspersoner. Projektet vil involvere 50 forældre aktivt i testfasen af metoden

Slutmålgruppe

Børnene selv, med projektet der forsøger at give de bedste betingelser for børn til at trives i deres sociale og uddannelsesmæssige liv.

En tværnational **testgruppe** gruppe bestående af 50 forældre/omsorgspersoner (10 forældre pr. land) og 25 lærere/pædagoger (5 lærere/pædagoger pr. land).

Tværnational **kvalitativ forskning** baseret på testgruppernes erfaringer med familie/skolesamarbejde og kommunikation.

En **tværnational kortlægning** af den nuværende praksis vedrørende familie/skolesamarbejde.

En fuldt udviklet **metode** "Hvem dirigerer orkestret", der fornyer forældre /omsorgsperson / skole samarbejde og inkorporerer de fire grundlæggende elementer: *Relationer, moral, selvkontrol og miljø.*

Udvikling af en **digital platform**, hvor lærere og pædagoger kan skræddersy metoden til deres behov.

Projekt- resultater





Projekt- partnere og det europæiske landskab



En **læreruddannelsesbegivenhed**, hvor lærere og pædagoger introduceres til og uddannes i metoden.

To **lokale træningsarrangementer**. Projektet vil være vært for to lokale træningssessioner med ttestgruppen af forældre/omsorgspersoner, hvor lærere og pædagoger introducerer og diskuterer metoden.

To **multiplikator-arrangementer**, hvor forældre/omsorgspersoner, lærere, pædagoger og skolepersonale inviteres og introduceres til den nyeste forskning i forældre/omsorgspersoners vigtighed i børns skoleliv

Udvikling af **håndbogen** "Hvem dirigerer orkestret i børns liv", der fungerer som vejledning om, hvordan metoden anvendes i praksis.

Afsluttende **konference** for at dele "Hvem dirigerer orkestret" metoden med relevante interessenter.

Projektets indvirkning

De deltagende skoler vil få en konkret metode for lærere og pædagoger til at facilitere dialog med forældre/omsorgspersoner om deres børns udvikling og uddannelse.

Dette vil profilere skolerne som en leder inden for familie / skole samarbejde, tillidsskabelse og social bevidsthed.

Metoden forventes at hjælpe forældre/omsorgspersoner med at blive mere involveret og engageret i skoleaktiviteter, hvilket forhåbenlig vil føre til gladere og mere engagerede elever og potentielt forbedre skolens sociale miljø og uddannelsesniveau.

Indvirkning

Evalueringen af metoden fokuserer på lærere, pædagoger og forældres/omsorgspersoners brugeroplevelser og indvirkning på børn.

Partnerne vil løbende evaluere deres interne samarbejde for at styrke samarbejdet og forbedre produkternes kvalitet gennem hele projektet.

Kapitel to

Definition af de fire grundlæggende elementer

Hvem dirigerer orkestret

Link til håndbog [her](#)

Sammenhæng

Link til p-o Wikstrom forskning [her](#)

Metoden

Baseret på de fire grundlæggende elementer:
Relationer
Moral
Selvkontrol
Miljø

Sammenhæng



Børn og unge påvirkes af normer, adfærd, værdier og moral i deres familier, hvis familier af forskellige årsager ikke er i stand til at videregive stærke værdier, er tidlig handling afgørende.

Børn er også afhængige af institutioner og skoler for at hjælpe dem med at tilegne sig viden og udvikle "god" adfærd, som kan hjælpe dem med at tilpasse deres evner, færdigheder og opretholde trivsel.

Risikabel adfærd og overtrædelse af reglerne starter normalt i det små, og ifølge P-O Wikströms forskningsresultater er det yderst sjældent, at den første overtrædelse er alvorlig nok til at involvere eksterne agenturer.

Wikstroms forskning illustrerer, hvordan nogle børn, der udviser risikabel adfærd og regelbrud i en tidlig alder, kan udvikle sig til alvorlige regelbrydere på et senere tidspunkt. En tidlig historie er normalt i spil, hvilket kræver tidlig indgriben.

Der er derfor gode grunde til at handle på et tidligt tidspunkt, da en potentiel fald ned mod at være i "risiko" og kriminel adfærd vil have en enorm indvirkning på den enkeltes oplevelse af et "godt liv", såsom sundhed, forventet levetid, uddannelse, tillid til andre mennesker og andre faktorer, som vi forbinder med en høj livskvalitet.

Relationer

Hvis børn vokser op med gode relationer, god moral og uddannelse, lærer selvkontrol og vokser op i et sundt miljø, bliver de modstandsdygtige over for kriminalitet og misbrug, og de opnår højere selvværd (P.O. Wikström 2016).

Lærere og pædagoger skal forbedre deres færdigheder og kompetencer for at tilskynde forældrene til at engagere sig mere i deres børns udvikling. Opgaven med at uddanne elever afhænger ikke kun af lærere, men også på forældre/omsorgspersoner.

Mens der synes at være et større behov for forældrenes engagement i skolerne, viser nogle undersøgelser også, at forældre/omsorgspersoner har svært ved at leve op til skolernes forventninger til deres deltagelse (Maria Ørskov Akselvoll, 2016).

De fire grundlæggende elementer



Moral

Det er vigtigt at bemærke børn, der ikke har et forældre-barn forhold, der kan lære dem moral og selvkontrol. Udover familien, peger P.-O. Wikström på skolen som den vigtigste arena for at lære selvkontrol og udvikle personlig moral

Børn drager fordel af undervisning i moralsk adfærd, om, hvad der er rigtigt, og hvad der er forkert, overordnet set et positivt miljø og påvirkninger der muliggør undervisning i, hvad der repræsenterer "god" eller "dårlig" adfærd.

Moral og selvkontrol udvikles i forhold til voksne – og i deres samspil med jævnaldrende. Af denne grund er det vigtigt at lægge mærke til børn og familier, der kan have brug for hjælp til at etablere sunde relationer, der understøtter moral og selvkontrol.

Moral og selvkontrol hænger uløseligt sammen.

De fire grundlæggende elementer



Selvkontrol

Forskere er enige om, at evnen til at udøve selvkontrol direkte påvirker, hvordan enkeltpersoner udvikler sig og undersøgelser illustrerer, at vi kan lære at udøve selvkontrol. Dette har igen en positiv indvirkning på andre former for "risiko" adfærd.

Selvkontrol giver os mulighed for at foretage uafhængige og målrettede handlinger (udøvende funktioner) og er grundlæggende for flere andre funktioner som arbejdshukommelse, langsigtet planlægning, opmærksomhedsstyring og kompliceret problemløsning.

Evnen til at udøve selvkontrol får os til at hænge i, når noget er svært, irriterende, hårdt eller skræmmende; for eksempel fordi vi kan se en belønning, der er værd at vente på, såsom en sportspræstation, en uddannelse eller en skoleopgave, hvor selvkontrol er påkrævet fra den enkelte, for at drage fordel af belønningen.

Færdigheder i at udøve selvkontrol gør det lettere at afvise mange former for risikoadfærd.

Selvkontrol er en evne, der kan styrkes gennem træning, ligesom man kan træne sine muskler i kroppen.

Nyere forskning viser, at hvis børn har lært selvkontrol, før de fylder 6 år, vil de klare sig bedre resten af deres liv. Det er derfor vigtigt, at både forældre og fagfolk hjælper børn med at træne deres selvkontrol.

De fire grundlæggende elementer

Miljø

P.-O. Wikström mener, at det er muligt fuldt ud at forklare kriminelle handlinger ved at se på samspillet mellem en person og hans / hendes daglige miljø, og at en persons grundlæggende værdier dannes gennem disse omgivelser. Det er vigtigt at forstå, at vi er en del af et socialt samspil, og at folk handler som reaktion på deres omgivelser.

Miljøet og omgivelserne vi vokser op i, er afgørende for finpudse vores moral, manerer og grundlæggende værdier. Det er derfor vigtigt, at vi skelner mellem årsagerne til kriminelle handlinger og "årsagerne til årsagerne" til kriminelle handlinger. Dybest set en forståelse af oprindelsen og den efterfølgende udvikling af "risiko" adfærd.

Vi er nødt til at forstå, hvordan det miljø, vi vokser op i, de mennesker, vi interagerer med, vores fysiske omgivelser og de aktiviteter, vi deltager i, påvirker, om vi udviser "risikoadfærd" og eventuelt udvikler kriminelle tendenser.

Med andre ord er en analyse af social dynamik med til at forklare, hvorfor visse mennesker og miljøer kan forventes at tilskynde enkeltpersoner til at overholde eller overtræde visse adfældsregler.

De fire grundlæggende elementer



Kapitel tre

Kommunikationsmetode

De fem sole i Vækstmodellen

Vækstmodellen i praksis
casestudie

Kommunikation og
inddragelse af forældre i
skole-hjem-samarbejde

Sammenhæng



Vækstmodel: Et eksempel på arbejdsmetode og tilgang

Vækstmodellen er en dialogmodel, der er med til at skabe tværfaglig professionalisering og dermed gøre os i stand til at samarbejde på tværs af fag. Udviklet af Marianne Grønæk, skaber dette et trygt og produktivt miljø for samarbejdsaktiviteter med børn og forældre/omsorgspersoner.

Målet er at skabe en fælles udfordring og et fælles projekt, hvor modellen giver et fælles løft til opgaven, som alle over hele linjen tager ansvar for.

Vækstmodellen er handlingsorienteret og fokuserer på mennesker som medudviklere i en fremtidsorienteret proces, der muliggør en ønsket udvikling og resultat. Det skaber klare rammer for samtaler, herunder de udfordrende, og alle deltagere, herunder forældre, omsorgspersoner, børn og unge, deltager aktivt i dialogen. Dialogen vil forsøge at visualisere alt, skabe større klarhed og engagement.

Vækstmodellens fokus:

- alle, der har en stemme
- ting, der går godt
- ting, som vi ønsker at ændre
- handlinger, der forårsager forandring
- aftaler, der vil gøre ønskede ændringer til virkelighed for samtaledeltagerne

Vækstmodellen bygger på et positivt synspunkt om, at alle mennesker har de nødvendige ressourcer – det er derfor op til os at søge efter og fokusere på disse ressourcer.

Når man arbejder med vækstmodellen, er det vigtigt at erkende, at:

- værdsættelse baner vejen for forståelse og samtale
- der vil altid være noget, der virker / går godt
- når vi taler om de ting, vi er gode til, vokser vi
- det, vi fokuserer på, skaber vores virkelighed
- sprog skaber vores handlinger
- den måde, vi spørger på, er afgørende for samtalen

Vækstmodellen

I bund og grund er begrebet 'orkester' et teoretisk begreb om teorier og metoder, hvor selvkontrol og kognitiv psykologi er de 'gode solister', udført af **Vækstmodellen.**



Ved at bruge Vækstmodellen som dirigent for det tværfaglige orkester får vi ikke bare dygtige solister, men et helt orkester til at spille sammen.



Selvkontrol giver os mulighed for at træffe uafhængige og målrettede foranstaltninger (udøvende funktioner) og er grundlæggende for flere andre funktioner som arbejde, hukommelse, langsigtet planlægning, opmærksomhedsstyring og kompliceret problemløsning.



Ved at bruge denne metode sigter vi mod at forstå det enkelte barns livsbetingelser på et meget tidligt stadie. På den måde bliver vi mere bevidste om, hvad vi som fagfolk kan tilbyde sårbare børn og unge og dermed forebygge "risikoadfærd".

Kapitel fire

Bedste praksis

Hver partner blev bedt om at indsende 3 eksempler på bedste praksis.

Partnerne blev bedt om at overveje projektets prioriteter såsom overførbare, indarbejdelse af de fire grundlæggende elementer, lettere gennemførelse og samarbejde mellem skolefamilien osv.

Partnerne blev derefter tilfældigt tildelt opgaven med peer review og vælge deres bedste bedste praksis.

Disse blev derefter samlet, og 4 bedste fremgangsmåder blev valgt på baggrund af denne scoring.

Danmark

Italien

England

Spanien

Tyrkiet

[Best Practices Choices - Google Drive](#)

Kapitel fem

Evaluering og bæredygtighed

Evalueringsspørgeskemaer

Evaluering

Evalueringsspørgeskemaer

Kapitel seks

WCO rejsen

Hvordan vi startede,
Hvordan nåede vi der til?

Tværnationalt arbejde
under en pandemi

Hvor er vi nu og
højdepunkter.

Bilag og links til partnerprojekter

London Borough of Hammersmith and Fulham, UK: [Some examples of activities](#)

Consorzio Scuola Comunita' Impresa (CSCI), Italy - [Case studies](#)

VIFIN – Vejle, Denmark - [Case studies](#)

INSTITUTO ALICANTINO DE LA FAMILIA – Alicante, Spain - [Case studies](#)

Çukurova University - Adana, Turkey - [Case studies](#)